



# PAINTFOLIO

- Aula Hospitalaria Móstoles. Móstoles, Madrid (España).
- Kaunas "Silo" Primary School. Kaunas (Lituania).
- Vilnius Jono Lauziko Konsultacinis-mokymo Centras. Vilnius (Lituania).
- Kisvárdai Bessenyei György Gimnázium és Kollégium. Kisvárdá (Hungría).
- 26° Circolo Didattico Monte San Michele. Puglia (Italia).
- Multikultura. Cracovia (Polonia).

## Este proyecto se caracteriza por:

Haber logrado aumentar positivamente la autoestima del alumnado con problemas de salud, sintiéndose en todo momento parte de la comunidad educativa, abandonando el aislamiento que supone la enfermedad al relacionarse con alumnado de otros países.



Inicio: 01-09-2014

Fin: 30-09-2016



50.910 €

El principal objetivo del proyecto fue relacionar las habilidades plásticas y visuales con la competencia en lengua extranjera, inglés, y las nuevas tecnologías. Así mismo, cabe destacar que el proyecto fue desarrollado por niños atendidos en Aulas Hospitalarias.

Para llevar a cabo el proyecto se realizaron diversas actividades, además de diferentes eventos y exposiciones de arte sobre los siguientes pintores: Pablo Picasso, Miró, Sigute Ach, Vytautas Kasiulis, Ciurlionis, Nomedá Marceinate, Arcimboldo o Pino Pascali.

En este sentido, los alumnos investigaron tanto las vidas de los diferentes artistas, como sus técnicas de pintura (acuarela, óleo, cera o témpera). Una vez los alumnos conocieron más sobre los pintores trabajados, fueron capaces de transmitir la esencia de cada uno de ellos por medio de una serie de materiales y recursos, como por ejemplo: juegos de mesa, búsquedas del tesoro, juegos digitales, infografías, cuentos o cómics.

Gracias a la participación en Erasmus+, los profesores lograron que el alumnado adquiriera nuevas habilidades y competencias, sin olvidar que todo ello les permitió expresar los sentimientos que sus enfermedades les generaban (aislamiento, miedo, frustración, dolor, pena...). Todos estos sentimientos también fueron compartidos con niños y niñas enfermas de otros países, los cuales tenían las mismas esperanzas, ilusiones, miedos y frustraciones.

Las actividades de difusión y comunicación que se realizaron fueron, entre otras: la realización de un blog; la participación como ponentes en jornadas; la organización de exposiciones; la publicación de tres libros sobre diferentes artistas y la distribución de folletos, carteles, dibujos y tarjetas.



KA201  
5 PAÍSES  
6 PARTICIPANTES



ESPAÑA  
LITUANIA  
HUNGRÍA  
ITALIA  
POLONIA



[ec.europa.eu/programmes/erasmus-plus/projects/eplu-project-details/#project/2014-1-ES01-KA201-003551](http://ec.europa.eu/programmes/erasmus-plus/projects/eplu-project-details/#project/2014-1-ES01-KA201-003551)