



GOBIERNO DE ESPAÑA

MINISTERIO DE CIENCIA, INNOVACIÓN Y UNIVERSIDADES



UNIÓN EUROPEA

Erasmus+

Enriqueciendo vidas, abriendo mentes.



## Conservatorios Profesionales de Música y Danza:

Retos, desafíos y especificidades de la movilidad en Formación Profesional

Convocatoria Erasmus+ 2025

27 de enero de 2025

**09:30 - 10:00** **Acreditación de participantes y entrega de material.**

**10:00 - 10:30** **Apertura de la jornada.**

D. Ignacio Martínez Arrúe, director general de Ordenación Educativa y Política Lingüística de la Conselleria de Educación, Cultura, Universidades y Empleo de la Generalitat Valenciana.

Dña. María Gómez Ortueta, directora de la Unidad de Formación Profesional y Europass del SEPIE.

D. Andrés Simeó Máñez, director del Conservatorio Profesional de Música de València.

**10:30 - 10:50** **Erasmus+: una experiencia en clave europea.**

Dña. Marta Gutiérrez Benet, jefa de sector, Diseño e implementación del Programa Erasmus+, Unidad de Coordinación de Erasmus+, Comisión Europea.

**10:50 - 11:10** **Oportunidades para conservatorios profesionales en Erasmus+ 2025.**

Dña. María Gómez Ortueta, directora de la Unidad de Formación Profesional y Europass, SEPIE.

**11:10 - 11:30** **Trayectoria de participación de los conservatorios profesionales en proyectos Erasmus+: características clave.**

D. Alejandro Florentino López Fernández, jefe de servicio de KA1, Unidad de Formación Profesional, SEPIE.

**11:30 - 12:00** **Café**

**12:00 - 12:45** **Experiencias destacadas en acreditación Erasmus+ para conservatorios profesionales de música y danza.**

Moderadora: Dña. Cristina Moreno Valderrey, asesora técnica docente, Unidad de Formación Profesional, SEPIE.

Dña. Maribel Argilés Casasús, coordinadora Erasmus+, Conservatorio Profesional de Música de València.

D. Ricardo Sanz y Tur, coordinador de internacionalización, Real Conservatorio Profesional de Danza Mariemma, Madrid.



Dña. Blanca Samper Juárez, coordinadora Erasmus+, Conservatorio Profesional de Música Marcos Redondo, Ciudad Real.

**12:45 - 13:30** **Proyectos de movilidad Erasmus+: casos de éxito en conservatorios profesionales de música y danza.**

Moderador: D. Eufasio Joaquín Lucena Muñoz, asesor técnico docente, Unidad de Formación Profesional, SEPIE.

D. Luis Miguel Sáez Díaz, coordinador Erasmus+, Conservatorio Profesional de Música de Palencia.

Dña. Sonia Carillo Aparicio, Departamento Erasmus+ y relaciones internacionales, Conservatorio Profesional de Música Manuel Carra, Málaga.

Dña. Isabel Guirado Morales, directora, Conservatorio Profesional de Danza Kina Jiménez, Almería.

**13:30 - 14:00** **Cooperación entre conservatorios profesionales y otras instituciones: asociaciones para la cooperación.**

Dña. Ana Sánchez García, asesora técnico docente, Unidad de Formación Profesional, SEPIE.

**Experiencia del Conservatorio Profesional de Música Francisco Guerrero, Sevilla (Andalucía).**

D. Albert Sunyer Pelegrí, coordinador Erasmus+, Conservatorio Profesional de Música Francisco Guerrero.

**14:00 - 14:30** **Necesidades y desafíos específicos de conservatorios profesionales de música y danza.**

Unidad de Formación Profesional, SEPIE.

**14:30 - 16:00** **Almuerzo**

**16:00 - 17:30** **Conectando ideas y conservatorios profesionales: taller práctico sobre claves de éxito y desafíos en los proyectos de movilidad Erasmus+.**

D. José María Guarinos Pericás, asesor técnico docente, Unidad de Formación Profesional, SEPIE.

D. Eufasio Joaquín Lucena Muñoz, asesor técnico docente, Unidad de Formación Profesional, SEPIE.

Dña. Cristina Moreno Valderrey, asesora técnica docente, Unidad de Formación Profesional, SEPIE.

**17:30 - 18:00** **Conclusiones.**

**18:00** **Fin de la jornada.**

Con la colaboración de:



Conservatori Professional de Música de València