

Tratamiento de la Interculturalidad y materiales de apoyo para el aula. *Vine-Ven*

Vicent Satorres Calabuig

Desde finales del siglo xx estamos asistiendo en toda Europa a un movimiento migratorio permanente y creciente. Esta paulatina presencia de minorías étnicas, culturales y religiosas en nuestro país y en la Comunidad Valenciana, supone un reto para el sistema educativo y para el conjunto de la sociedad. Quizá el reto más importante que el sistema educativo deberá asumir en los próximos años.

La Comunidad Valenciana se ha convertido en uno de los principales lugares de destino de los flujos migratorios y, por su situación, también en un punto de tránsito hacia otras comunidades autónomas y hacia otros estados. En este curso académico, 2005-2006, tenemos más de 61.000 alumnos inmigrantes. Esta nueva realidad, que no ha hecho más que empezar, requiere de un enfoque innovador y eficaz por parte de todos los poderes públicos, de toda la ciudadanía y, en nuestro caso, del conjunto de la comunidad educativa.

La inmigración está haciendo que nuestro mundo no sea sólo un mundo globalizado, sino además un mundo multicultural y pluriétnico, donde el diálogo intercultural y la comprensión mutua entre personas de distintos orígenes lingüísticos, sociales y culturales, han de constituir los verdaderos pilares de la integración social y de la convivencia democrática.

Las acciones dirigidas a la atención educativa al alumnado deben orientarse a satisfacer las necesidades educativas de este sector tan heterogéneo de la población. Hace falta un esfuerzo enorme, porque quizá, el gran reto del siglo xxi sea el de promover respuestas integradas capaces de ofrecer una educación de calidad al conjunto del alumnado. Respuestas educativas que hagan ver la diversidad como un hecho positivo en sí mismo y no como un problema que el profesorado ha de asumir sin contar con los medios necesarios ni estar preparado para ello.

El profesorado debe contar con los recursos necesarios, ya sean estos de formación o de materiales didácticos para poder adecuar las prácticas educativas a diferentes estilos de aprendizaje, a distintas características y situaciones y, en definitiva, a cada realidad. Asimismo, cabe destacar la importancia de cuidar de forma especial la integración social y afectiva de estos alumnos y alumnas que pertenecen casi siempre a grupos sociales desfavorecidos, atendiendo a su desarrollo personal y cultural, a la mejora de su autoestima, a darles un clima de seguridad y de afecto que les motive para aprender con el resto de los alumnos del centro.

Desde la Conselleria de Cultura, Educación y Deporte, para favorecer en los centros docentes la educación intercultural y conseguir que la integración de este alumnado recién llegado sea positiva para todos, entre otras acciones, desarrollamos el material multimedia que llamamos *Vine-ven*. El título implica el deseo de acoger y de ofrecer apoyos. Somos conscientes de que para favorecer la integración social del alumnado inmigrante es imprescindible garantizar el conocimiento de los dos idiomas oficiales de la Comunidad Valenciana. Cuando los niños y las niñas llegan a nuestra Comunidad, es urgente dotarles de la competencia comunicativa suficiente para poder seguir el currículo ordinario. Esta es, por motivos obvios, una necesidad de primer orden y es, quizá, la mayor dificultad que el profesorado manifiesta.

Vine-ven es un CD-ROM interactivo para ayudar a los alumnos y a las alumnas que desconocen cualquiera de las lenguas oficiales de esta Comunidad a aprender las estructuras lingüísticas básicas que les permitirán comunicarse en situaciones familiares y cotidianas.

Es un material que el profesorado podrá utilizar para que los alumnos aprendan los aspectos básicos de nuestras lenguas y lo hagan con cierta autonomía. Al tratarse de un material de autoaprendizaje, los docentes podrán atender a quienes necesitan un apoyo más individualizado mientras el resto puede trabajar de forma autónoma con la ayuda de este recurso multimedia.

Se trata de un recurso que favorece la atención a la diversidad de ritmos en el aprendizaje, al permitir que los alumnos y las alumnas escuchen los diálogos tantas veces como lo necesiten, realicen las actividades que se les proponen y comprueben sus aciertos,

repasen las estructuras lingüísticas que les resulten más difíciles y aprendan las situaciones comunicativas básicas para poder comprender y hacerse entender.