

Jornada formativa

**Experiencia piloto para la mejora de la
competencia en comunicación lingüística**

Madrid, 4 de marzo de 2009

CONCLUSIONES TALLER DE SECUNDARIA

✓ PLANTEAMIENTO DEL TALLER

Objetivos:

- Ofrecer un modelo concreto de actuación en un centro escolar. Presentación del trabajo realizado hasta la fecha. Aspectos claves para la organización del trabajo (planificación, coordinación, currículos, integrar iniciativas).
- Aportar instrumentos e ideas que puedan ayudarnos en la tarea.
- Enlazar todo ello con las aportaciones y el marco teórico presentado en la sesión de la mañana. Cómo construir un currículo integrado para la adquisición de las competencias, entre ellas la de comunicación lingüística. Cómo elaborar un proyecto lingüístico de centro basado en los cinco niveles de integración mencionados: trabajo por tareas, relaciones de los objetivos, contenidos y criterios de evaluación con las competencias, metodología a aplicar, aprendizajes formales, no formales e informales (familia / sociedad) y evaluación.
- Promover el intercambio de puntos de vista y la puesta en común sobre el desarrollo del proyecto en las diferentes Comunidades presentes en la jornada. Analizar fortalezas y debilidades.
- Responder, en suma, a los siguientes interrogantes: ¿Qué tenemos? ¿Qué hacemos? ¿Qué necesitamos?

Estructura del taller

- Presentación de la experiencia de puesta en marcha del proyecto en el IES Sánchez Lastra (Mieres, Asturias). 20'
- Reflexiones y recogida de información por grupos (Comunidades Autónomas) 30'
- Puesta en común en gran grupo. Intervención de los portavoces.
- Instrumentos de apoyo para el profesorado (Proyecto Atlántida) 5'

✓ CONCLUSIONES DE LA PUESTA EN COMÚN

-Se valora positivamente la presentación de un modelo de actuación que cada centro podrá contextualizar según sus necesidades y características propias. El análisis de la situación de partida del centro y de su particular idiosincrasia puede ser un buen punto de arranque de la experiencia.

Jornada formativa

**Experiencia piloto para la mejora de la
competencia en comunicación lingüística**

Madrid, 4 de marzo de 2009

-Se afronta el trabajo con interés y motivación por parte de la mayoría de los asistentes. Este tipo de proyectos dan prestigio al centro y contribuyen a mejorar sensiblemente el nivel de integración de otros proyectos en desarrollo, favoreciendo la integración de iniciativas dentro de la comunidad escolar.

-Se enfatiza el papel fundamental de la coordinación. Necesidad de liberación horaria para realizar esta tarea. Apoyo decidido del Equipo Directivo al Proyecto.

-Se insiste en la necesidad de una formación práctica (también en modalidad on-line) y un seguimiento y asesoramiento cercanos a lo largo de la experiencia. Apoyo firme de las Administraciones Educativas.

-Necesidad de un cambio metodológico. Preparación específica para trabajar en clave de competencias básicas.

-Algunas Comunidades han avanzado ya bastante en el diseño de proyectos lingüísticos. El paso fundamental ahora es su implementación.

-Es importante conseguir un satisfactorio grado de consenso y un equipo fuerte y estable. Trabajo colaborativo. Ejemplos de plataformas existentes en algunas Comunidades.

-Se señala la conveniencia de mantener una coordinación entre Primaria y Secundaria que garantice la continuidad de esta línea de trabajo.

-En algunos casos se apunta que la información sobre el proyecto les ha llegado demasiado tarde y no ha habido tiempo material para ponerlo en marcha debidamente. Todo ello ha tenido una implicación directa en el grado de participación. Se impone la necesidad de encontrar la fórmula para implicar a más profesorado.

-Falta mucho camino por recorrer y serán, por tanto, imprescindibles todos los apoyos posibles (instrumentos que faciliten nuestra labor de organización y sistematización de procesos, tiempo para la coordinación, formación, intercambio de buenas prácticas,...). De momento, tendremos que darnos un tiempo para asimilar y ahondar mucho más en toda la información recibida en esta Jornada.